

CURRICULUM VITAE



Nome **GIUSEPPE CASERTA in arte GEP**

C.F. CSGPP74D01H2644G

Partita IVA 09561950966

Indirizzo VIA VINCENZO MONTI, 6 – 20017 RHO – MI – ITALIA

Telefono +39 339 863803

WEB site **www.gepcaserta.com** E-

mail **gep@gepcaserta.com**

Nato il 01 APRILE 1974 - a Rho (MI) – Nazionalità Italiana – ho tre figli - vivo a Rho – Ho la patente A/B.

PROFILO

Calligrafo – Urban Artist - Libero Professionista – Docente presso: Scuola Superiore d’Arte applicata del Castello Sforzesco

COMPETENZE E ABILITÀ

Durante la mia trentennale esperienza ho avuto l’opportunità di svolgere differenti lavori artistici e partecipare attivamente ad eventi che mi hanno aiutato a sviluppare ed allargare in varie direzioni le mie conoscenze in campo artistico.

Attualmente le mie competenze professionali sono rivolte alla Calligraphy Art, realizzo opere di calligrafia su varie superfici per eventi aziendali, privati e per enti pubblici.

Dal 2014 ad oggi organizzo Workshops di Calligrafia (all'interno di varie strutture in Italia) dove insegno le tecniche di calligrafia Gotica, Cancelleresca e Brush.

ESPERIENZA

Artista principale di Rho in collaborazione con la galleria d'arte quadrifoglio

Mostre personali

- *Nel 2024 mostra personale presso The Hemp club Milano.
- *Nel dicembre del 2023 organizzo la mia terza mostra dal titolo "LETTERE ASTRATTE" in collaborazione col comune di Rho presso Villa Burba.
- *Nel 2017 organizzo la mia seconda mostra dal titolo "LETTERE ARRUGGINITE" presso la Galleria d'Arte Quadrifoglio di Rho
- *Nel 2014 organizzo una mostra dal titolo "UNDERGROUND 40", in una location molto particolare situata nel passaggio sotterraneo nella piazza centrale di RHO (MILANO)

Mostre collettive

- * EXPOARTE ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA (2025) curata da Matteo Olivares, Galleria d'Arte Quadrifoglio; presso Centro Fiera di Montichiari (Brescia).
- * LOOVERTITS OMAGGIO A SANT'AGATA (2021) curata da Beppe Treccia, esponendo all'interno dello spazio RIDE di Milano.
- * ID DANTE (2016) – 33 street artist rinterpretano il volto di DANTE ALIGHIERI, mostra curata da Maria Vittoria Baravelli e Bonobolabo, esponendo a Ravenna alla biblioteca Oriani.
- * VINYL ART MANIA curata da Beppe Treccia e Art Friends, esponendo presso lo spazio RIDE di Milano.

Esperienze Lavorative Come Libero Professionista

- *Nel maggio 2025 partecipo presso Adi Design Museum di Milano a "TOOLS - il saper fare a regola d'arte" realizzando due giorni di workshop di calligrafia e incontri con il pubblico.
- *Nel 2025 partecipo per Salomon Italia in Corso Como 10 a Milano un workshop di calligrafia e live painting.
- *Nel 2024 partecipo al "Lopper Fest" presso Ex macello a Milano con workshop di calligrafia e live painting.

*Nel 2024 partecipo all'evento "Mompracem Festival, letteratura arti per bambini e ragazzi" presso Ex Asilo Ciani a Lugano esponendo varie opere e workshop di calligrafia peer bambini delle scuole elementari

*Nel 2023 svolgo un laboratorio presso l'Istituto Giuseppe Neri coinvolgendo tutti i bambini che lo frequentano realizzando un murales di 25 metri nel cortile della scuola.

*Nel dicembre 2022 partecipo realizzo live painting per associazione culturale "Dipingerò presso Villa Burba Rho"

*Nel 2022 partecipo all'evento "Design per tutti" presso Level Hub, a Lecco, con performance, workshop ed esposizioni.

*Nel 2022 partecipo all'evento "Rest Art" presso Gattinoni Group di Milano con esposizioni di opere insieme agli artisti "No curves", "Lucamaleonte", "Nais", "Thomoko", "Urbansolid".

*Nel 2021 partecipo all'evento RED BULL ORGANICS con live performance ed esposizione opere in due Secret Location di Milano e Bologna.

*Nel 2021 collaboro con EL RANA e realizzo una serie di lettere calligrafiche da utilizzare come forma di decoro per una serie di anelli in argento.

*Nel 2021 do il via a un nuovo progetto creando una nuova linea di streetwear dal nome "BellaBro" curando tutte le grafiche delle maglie e felpe.

*Nel settembre 2020 come conclusione del progetto PANCHINE INTELLIGENTI del comune di Rho, realizzo due Murales dedicati a Adriano Olivetti.

*Nel 2019 partecipo all'evento per BOMBAY SAPPHIRE presso Palazzo Velli in Trastevere Roma, con allestimento in loco di opere dedicate al marchio e live performance.

*Nel febbraio 2020 espongo alcune opere presso MIMUMO micromuseo di Monza realizzando anche una live performance.

*Nel luglio 2019 prendo parte con una sua live performance all'evento WELCOME CREATORS per città metropolitana, Cap e comune di Milano presso l'idroscalo di Milano.

*Nel settembre 2019 collaboro con il COMUNE DI RHO per il progetto PANCHINE INTELLIGENTI (dotate di presa per la ricarica dei cellulari e in alcune zone dove è presente anche il free-wifi), decorando con la sua calligrafia panchine con relativa pavimentazione.

*Nel Aprile 2019 lavoro come coordinatore del progetto di riqualifica di un sottopasso pedonale (posizionato sotto Corso Sempione e che si collega ad una scuola). Occupandomi della progettazione e realizzazione di un graffito a spray realizzato con alcune classi dell'Istituto comprensivo Paolo Neglia di Vanzago. (Milano)

*Nel Novembre 2018 partecipo all'evento VIVITE (mostra vinicola) presso il Museo della scienza e della tecnica di Milano, organizzando un workshop di calligrafia insieme a Giuseppe "BEPPE TRECCIA" Lavicoli con la particolarità di usare il vino come inchiostro.

*Nel Settembre 2018 vengo contattato dal Manager di Fiorella Mannoia per la realizzazione del video Visual di Sally utilizzato come scenografia nella tournée dei concerti di Fiorella Mannoia nell'anno successivo. Il video è stato girato a Roma dai ragazzi di Videns studios.

*Nel Dicembre 2018 decoro gli uffici della sede della TIME RECORDS di Giacomo Maiolini a Brescia.

*Nel Aprile 2018, mi occupo della decorazione calligrafica di alcuni locali dell'Archivio della Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano.

*Nel Novembre 2017 partecipo all'evento VIVITE (mostra vinicola) presso il museo della scienza e della tecnica di Milano, organizzando un workshop di calligrafia insieme a Giuseppe "BEPPE TRECCIA" Lavicoli con la particolarità di usare il vino come inchiostro.

*Nel Dicembre 2016 realizzo insieme ad alcuni ragazzi della scuola media Bonecchi di Rho una decorazione spray calligrafica presso l'atrio della biblioteca comunale di via De Amicis a Rho.

*Nel 2015 performance live presso Casa Milan durante l'evento della presentazione della squadra per la nuova stagione calcistica.

*Nel 2015 sono tra gli artisti scelti per il progetto URBAN ART RENAISSANCE ENERGY BOX la prima grande mostra a cielo aperto. (realizzato da A2A, fondazione AEM e comune di Milano) nel qual ho decorato 3 cabine elettriche situate in tre zone di Milano città.

*Nel 2014 mi dedico al progetto LEGALITA' all'interno di tutte le scuole medie di Rho, mi occupo infatti di spiegare il concetto di legalità nella spray art per poi realizzare a fine percorso delle opere a spray insieme ai ragazzi, lavori ancora presenti all'interno degli istituti Rhodensi.

*Nel 2013 partecipo alle registrazioni del programma STREET-ART TUTORIAL andato in onda su SKYARTE riscuotendo un grande successo.

*Nel 2012/2014/2015/2016/2017 organizzo l'evento di Street-art LASCIAMO IL SEGNO insieme al titolare della Galleria d'Arte Quadrifoglio di Rho, oltre all'organizzazione dell'evento prendo parte attiva nella realizzazione delle opere nelle vie della città di RHO (Milano), facendola diventare una galleria a cielo aperto.

*Nel 2010 decora gli uffici della sede di Italia Independent di LAPO ELKANN a Milano

ISTRUZIONE

Dopo aver frequentato la Scuola Superiore d'Arte Applicata del Castello Sforzesco con indirizzo grafica pubblicitaria, i miei interessi artistici si legano alla street-art dipingendo i muri delle città, dieci anni dopo l'interesse per il lettering si evolve e mi porta a scoprire la bellezza delle scritture antiche, e per questo frequenta un corso di calligrafia alla Naba di Milano, con il Professore Umberto Fenocchio.

Mi dedico completamente a questa nuova passione i miei lavori artistici si arricchiscono ed impreziosiscono di una nuova luce che la calligrafia rende ancora più interessanti ed unici.

INTERESSI E HOBBY

Musica, Skateboarding e Fotografia per interesse personale verso la conoscenza di differenti realtà culturali ed artistiche, ma soprattutto spendere il mio tempo libero con la mia famiglia.

CONCLUSIONI

Sono ambizioso e tenace e sono estremamente interessato a poter continuare sviluppare la mia carriera professionale.

Sono tuttavia a disposizione per fornire tutti i chiarimenti ritenuti necessari in un eventuale successivo contatto.
